

**Félévi/Tanév végi beszámoló**  
**bázisintézményi tevékenységről**  
**2020/2021 . tanév**

Bázisintézmény neve: Kispesti Vass Lajos Általános Iskola

A munkatervben vállalt bázisintézményi feladat/jó gyakorlat/szakmai program megnevezése	Megvalósult (igen – nem)	Megvalósulás időpontja	Résztevő pedagógusok száma	Rész-vevők elégedettsége (átlag)	Jógyakorlatot bemutató pedagógus neve:
<p>1. <b>Őszi Pedagógiai Napok: A fenntarthatóság és a digitális oktatás pedagógiája</b></p> <p>„Nálunk bevált” – a digitális oktatás pedagógiája a gyakorlati tapasztalatok tükrében</p> <p>- online szakmai anyag összeállítása</p>	igen	2020. október 12-16.	5 fő	nem releváns	Ostrowskiné Papp Éva koordinátor
<p>2. <b>Tavaszi Pedagógiai Módszertani Napok</b></p> <p>„Mi az amit nem lehet? Megfogni kezedet.” – Drámastratégiák alkalmazása a napi pedagógiai gyakorlatban, tanórán és tanórán kívüli foglalkozásokon</p>	igen	2021. 04. 22.	33 fő	4,92	dr Mayer Virág tanító, drámapedagógus
<p>3. <b>Drámastratégiák alkalmazása a napi pedagógiai gyakorlatban, tanórán és tanórán</b></p>	igen	2021. 05. 05.	17 fő	5	dr Mayer Virág tanító, drámapedagógus

kívüli foglalkozásokon					
4. Digitális eszközökkel, tablettel támogatott tanulás alsó tagozatban	igen	2021. 05. 13.	20 fő	4,98	Ostrowskiné Papp Éva koordinátor
5. Művészeti nevelés rendhagyó eszközökkel	igen	2021. 06. 02.	17 fő	5	Tóthné Fazekas Katalin tanító

#### Helyszín biztosítása POK által szervezett programok számára

A program megnevezése	Megvalósulás időpontja	Résztevő pedagógusok száma	Résztevő gyermekek/tanulók száma
1.	-		
2.	-		

#### Reflektív elemzés, rövid szöveges összegzés a bázisintézményi éves munkaterv megvalósításáról

Idei tanévkezdésünkre a járványhelyzet mellett a pedagógushiány is rányomta bélyegét, ezért az első félévben a visszatérés-évindítás feladatai mellett biztonsággal 1 program megvalósítását tudtuk vállalni, bekapcsolódva az Őszi Pedagógiai Napok folyamatába. Fontosnak tartottuk, hogy korábbi célkitűzésünket folytatva olyan anyagot állítsunk össze, amely valós tapasztalatokon alapul, kipróbált gyakorlatot mutat be, tényleges segítséget, továbbgondolható ötleteket nyújtva az érdeklődő kollégáknak. Ezért alkalmazkodva a jelenlegi helyzet kihívásaihoz, az intézményünkben meglehetősen gördülékenyen működő „karanténoktatás” tapasztalatait, alkalmazott technikáit foglaltuk össze egy szakmai anyagban.

Nagyon büszkék vagyunk rá, hogy a karantén, bár diákot-tanárt-szülőt próbáló időszak volt, nem rengette meg az iskolába, a tanításba vetett hitet, nem zilálta szét a közösségünket, nem roppantotta meg a derűt, amellyel „Mosolygós iskola” lettünk.

És legalább ilyen büszkék vagyunk arra a pedagógusi közösségre, melynek szakadatlan és töretlen, újat kutató, egymást támogató együttműködése lehetővé tette a lehetőségekhez képest hatékony, a pedagógiai elveinket a megváltozott oktatási környezetben is szem előtt tartó munkát.

A második félévben is a gyakorlati tapasztalatokra fókuszálva szerveztük meg programjainkat. Örömmel találkoztunk volna már újra a kollégákkal, a járványügyi helyzet azonban ezt nem tette lehetővé, így

eseményeinket online formában tartottuk meg. Így is sikerült jó hangulatú, tartalmas eseményeken részt vettünk, hiszen az együtt gondolkodás, a kerekasztal beszélgetések, a közös ötletelések minden körülmények között éltető elemei a pedagógusoknak, a pedagógiai munkánknak.

Örömmel kapcsolódtunk be ismét a Tavaszi Módszertani Pedagógiai Napok programsorozatába, melyen a drámastratégiák napi pedagógiai gyakorlatba történő beemelését mutattuk be.

Kiemelten fontosnak tartjuk a cselekvésbe ágyazott tudatosulás ezen formáját (dramatikus játék), amely elősegíti a gyermekek szocializációját. A közös munka nyújtson sikerélményt, elismerést számukra, ami motiválja őket az iskolai életben történő aktív részvételben, valamint olyan pozitív attitűdjeik alakuljanak ki, amik a későbbiekben hozzásegíthetik őket az asszertív magatartás tanúsításához. Foglalkozásunkon olyan, a mindennapokba is beépíthető drámastratégiákat, drámatechnikákat kívántunk megmutatni, amelyek alkalmasak a komplex személyiség- és közösségfejlesztésre.

A digitális oktatás újbóli előtérbe kerülése kissé átalakította a program súlypontjait, fókuszba helyezve a mottóval is kifejezett alaphelyzetet:

**„Mi az amit nem lehet? Megfogni kezedet.”**

Mi mégis igyekszünk egymáshoz közelíteni a nagy távolságban.

Kísérletet tettünk dramatikus előkészítő és dramatikus érzékenyítő leckék létrehozására digitálisan.

A feladatokat úgy terveztük, hogy személyesen is lehessen rá építeni a gyerekekkel, de úgy is alkalmazható, hogy digitálisan előkészítse a gyerekeket a személyesen tartott foglalkozásokra.

Gondoltunk egészen picikre és nagyobbakra, de egy közösségben gondolkodó felnőttnek is talány lehet olykor a tartalma, legyen az akár hasznos feladat vagy hason csupán inspirációként.

Ezt a programunkat a tavasz folyamán még egyszer megtartottuk, az érdeklődésre tekintettel.

A digitális eszközök kapcsolatot jelentenek a tanulók mindennapi valóságával, kiegészíthetik a tanári magyarázatot, és a szemléltetésben is új dimenziókat nyitnak meg. Sokféle tanulási stílust támogathat, és lehetővé tesz egy intenzív és interaktív tanulási folyamatot, az egész osztály bevonódhat a tanóra menetébe. A diákok önállósága sikerélményt adhat, ezáltal növeljük a motivációjukat az adott tantárgy tanulásához. Az okoseszközök tanórába történő beemelésével eredményesebbé tehetjük a tanulást, segítjük a diákok otthoni felkészülését, érdekesebb, szívesebb, gazdagabb órát tarthatunk.

Eseményünkön a lehetséges alkalmazási területek, módok csokorba szedése, az alsó tagozaton történő hatékony IKT általi tanulás-támogatás megmutatása volt a célunk.

Emellett igyekeztünk összegyűjteni olyan gyakorlati ismereteket (honlapokat, appokat), amelyek segíthetik a pedagógusok napi munkáját.

Nagy öröm volt látni, hogy az online forma lehetővé tette a távoli kollégák bekapcsolódását is a programba, valamint tapasztalni a pozitív visszajelzéseket.

Örülünk, hogy a visszajelzések alapján programunk valóban hasznos és informatív, inspiráló volt a résztvevők számára.


A művészeteknek, a művészeti nevelésnek kiemelten fontos szerepe van a komplex személyiségfejlesztésben. Az alkotó tevékenység adta sikerélmény segít az önbecsülés helyreállításában, a pozitív énkép beállításában. Vizuálisan megjelenítve az ismeret mélyebben rögzül, és az alkotás adta sikerélmény megsokszorozza a bevézés hatékonyságát. Az alkotás a legjobb színtér a szociális kompetenciák fejlesztésére. A képzőművészet kifejezőeszközei olyan széleskörűek, hogy mindenki megtalálhatja a neki megfelelőt.

Programunk előadója, Tóthné Fazekas Katalin saját osztályának példáján keresztül mutatta meg, hogy az élménypedagógiai elemek milyen harmonikusan illeszkednek az alkotó tevékenység széles palettájához, saját szemünkkel tapasztalhattuk meg tanítványai felszabadult örömét, melyet az alkotás folyamata okozott. Emellett kiváló ötletbörze is volt ez a résztvevők számára, hiszen valamennyien találtunk olyan módszereket a bemutató során, melyek még több évtizedes pedagógusi múlt után is újdonságot jelentettek.

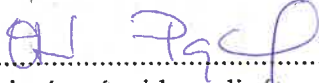
Bízunk benne, hogy programjaink inspirációt jelentettek más kollégák számára is, ötleteket adtak, motiváltak.

Ahogy a korábbi években megszokhattuk, a rendkívüli helyzet ellenére is gördülékeny, produktív, informatív volt a kommunikáció a POK szakembereivel. Köszönjük valamennyi munkatárs munkáját, segítőkészségét.

Kelt: Budapest, 2021. 06. 18.

  
intézményvezető



  
intézményi koordinátor

A beszámolót elfogadta:

ph

.....  
főosztályvezető  
BP Pedagógiai Oktatási Központ

Kelt: .....